

BACH festival

Schirmherr:
Oberbürgermeister Dr. Peter Kurz

Samstag, 26. März, 15 Uhr
Christuskirche – Werderplatz 16 – 68161 Mannheim

Bach für Kinder – Der Orgelwurm „Willibald“

Programm

Mitten in ein Orgelstück platzt der Orgelwurm Willibald. Keck und frech windet er sich umher und gibt vor, ein Zeitgenosse Johann Sebastian Bachs zu sein. Dabei hat der 1685 in der Wiege von Bach geborene Holzwurm einiges über den Großen Sohn Eisenachs zu berichten. Sowohl Kindern ab sechs Jahren als auch ehemaligen Kindern bringt der Präsident der Gesellschaft der Orgelwürmer Deutschlands (GdOD) – immer mit einem Augenzwinkern – so allerhand über den Komponisten, über Orgeln und ihre Technik sowie musikalische Kunstformen bei.

Gerne versteht sich das blaue Kriechtier, ob seines Alters, als „Chef“ von **Anne-Katrin Gera** und **Manuel Gera**. Zusammen mit ihnen gestaltet Willibald seit 1995 Seminare über die Geschichte von Orgelbau und Orgelkomposition in allen Teilen Deutschlands. Spannend und unterhaltsam präsentiert und erklärt Willibald Musik aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach, den Goldbergvariationen und aus den großen Orgelwerken des Meisters.



In seinem amüsanten Programm erzählt er außerdem von den wichtigsten Lebensstationen Bachs und erklärt „so nebenbei“, was denn unter einem Quodlibet, einem Pedalexercitium und einem Schwellwerk zu verstehen ist. Zudem beantwortet er Fragen wie: In welchen Kompositionen sind Lieder versteckt? Hat Johann Sebastian wirklich alles alleine komponiert? Außerdem wollten wir doch alle schon immer einmal wissen, was Fugen mit Spinat zu tun haben, oder?

Interpreten



Anne-Katrin Gera

Anne-Katrin Gera wurde 1966 geboren und studierte Kirchenmusik an der Düsseldorfer Robert-Schumann-Hochschule, unter anderem bei Hartmut Schmidt (Chorleitung), bei Hans-Dieter Möller und Christoph Schoener (Orgel), bei Brigitte Dürbler (Gesang) und bei Thomas Palm (Klavier). 1993 legte sie die A-Prüfung ab. 1997 folgte das Konzertexamen im Fach Orgel bei Christoph Schoener.

Nach ihrer Tätigkeit als Kantorin an der Auferstehungskirche in Oberhausen-Osterfeld war sie Organistin an der St. Petrikirche in Soest und Leiterin der Soester Stadtkantorei. Seit Januar 2005 ist sie Kantorin und Organistin an der Ev.-

luth. Auferstehungskirche in Hamburg-Lurup. Gemeinsam mit Manuel Gera veranstaltet sie Orgelkonzerte für Kinder.

Manuel Gera

Der 1963 geborene Manuel Gera, studierte in Düsseldorf Kirchenmusik. 1991 legte er an der Robert-Schumann-Hochschule seine A-Prüfung ab. Seine wichtigsten Lehrer waren Hartmut Schmidt (Chorleitung), Hans-Dieter Möller und Christoph Schoener (Orgel), Thomas Palm (Klavier), Hans-Dieter Saretzki (Gesang) und Gustav A. Krieg (Improvisation). Nach einem Aufbaustudiengang Orgel Improvisation bei Daniel Roth, Paris und Theo Brandmüller, Saarbrücken, legte er 1995 das Konzertexamen in diesem Fach ab.

Nach kirchenmusikalischen Tätigkeiten in Oberhausen und Soest ist er 2001 an die Hauptkirche St. Michaelis berufen worden, gründete die Kantorei St. Michaelis, mit der er einen Teil der Festgottesdienste musikalisch ausgestaltet. Neben dem umfangreichen Dienst an der Hauptkirche engagiert sich Manuel Gera vor allem für die Orgel Improvisation und gestaltet, gemeinsam mit Anne-Katrin Gera, Orgelkonzerte für Kinder. (www.orgelwurm.de).

Ende 2006 wurde Manuel Gera zum Kirchenmusikdirektor ernannt.

Ansprechpartner für die Presse

Bezirks- und Landeskantorat, Christuskirche Mannheim
Landeskantor KMD Johannes Michel
Werderplatz 16 - 68161 Mannheim
Tel: 0621/412276
Fax: 0621/416963
kantorat.nordbaden@t-online.de
www.christuskirche.org